**Klasa I, semestr 2 – zjazd 23. i 24. października 2020 r. – przeczytać:**

**Renesans**

<https://www.polskina5.pl/renesans>

<https://aleklasa.pl/liceum/c111-jak-odpowiadac-z-polskiego/renesans/c127-renesans-w-polsce/renesansowe-wzorce-parenetyczne>

<https://aleklasa.pl/liceum/c111-jak-odpowiadac-z-polskiego/renesans/c127-renesans-w-polsce/gatunki-literackie-renesans>

**Mikołaj Rej**

https://www.polskina5.pl/mikolaj\_rej

<https://www.polskina5.pl/zywot_czlowieka_poczciwego>

<https://www.polskina5.pl/problematyka_utworu_zywot_czlowieka_poczciwego>

<https://www.polskina5.pl/portret_szlachcica_ziemianina_zywot_czlowieka_poczciwego>

<https://www.polskina5.pl/obraz_przyrody_zywot_czlowieka_poczciwego>

<https://www.polskina5.pl/obraz_przyrody_zywot_czlowieka_poczciwego>

<https://aleklasa.pl/liceum/c111-jak-odpowiadac-z-polskiego/renesans/c127-renesans-w-polsce/krotka-rozprawa-rej>

**Jan Kochanowski**

<https://www.polskina5.pl/fraszki_kochanowskiego>

<https://www.polskina5.pl/problematyka_fraszek>

<https://www.polskina5.pl/treny_kochanowskiego>

<https://www.polskina5.pl/kompozycja_utworu_treny>

<https://www.polskina5.pl/problematyka_utworu_treny>

<https://www.polskina5.pl/gatunek_literacki_treny>

<https://www.polskina5.pl/piesni_kochanowskiego>

<https://www.polskina5.pl/czego_chcesz_od_nas_panie>

<https://www.polskina5.pl/chcemy_sobie_byc_radzi>

<https://www.polskina5.pl/wieczna_sromota_i_nienagrodzona>

<https://www.polskina5.pl/piesn_swietojanska_o_sobotce>

<https://www.polskina5.pl/odprawa_poslow_greckich>

<https://www.polskina5.pl/problematyka_utworu_odprawa_poslow_greckich>

<https://aleklasa.pl/liceum/c111-jak-odpowiadac-z-polskiego/renesans/c127-renesans-w-polsce/czy-odprawa-poslow-greckich-jest-tragedia-klasyczna>

**Mikołaj Sęp Szarzyński**

<https://aleklasa.pl/liceum/c111-jak-odpowiadac-z-polskiego/renesans/c127-renesans-w-polsce/sep-szarzynski-tematyka-utworow>

**Szymon Szymonowic**

<https://aleklasa.pl/liceum/c111-jak-odpowiadac-z-polskiego/renesans/c127-renesans-w-polsce/jakie-postacie-wystepuja-w-zencach-szymona-szymonowica>

**Piotr Skarga**

<https://www.polskina5.pl/piotr_skarga>

<https://aleklasa.pl/liceum/c111-jak-odpowiadac-z-polskiego/renesans/c127-renesans-w-polsce/renesansowa-publicystyka>

**Testy:**

<https://aleklasa.pl/liceum/c155-powtorka-z-epok-literackich/c160-renesans/test-z-wiedzy-o-renesansie>

<https://aleklasa.pl/liceum/c155-powtorka-z-epok-literackich/c160-renesans/test-wiedzy-renesans>

<https://aleklasa.pl/liceum/c155-powtorka-z-epok-literackich/c160-renesans/test-renesans>

<https://aleklasa.pl/liceum/c155-powtorka-z-epok-literackich/c160-renesans/test-z-wiedzy-renesansans>

**Zadanie domowe – przeczytać „Makbeta” W. Szekspira**

[**https://wolnelektury.pl/katalog/lektura/makbet.html**](https://wolnelektury.pl/katalog/lektura/makbet.html)